

Sorø Museumsforening

Nyhedsbrev, september 2014

Sorø Museumsforening udsender hermed sit september-nyhedsbrev. Næste nummer vil komme i februar 2015. – Vi bringer bl.a. indbydelse til de to foredrag i november og en artikel af Kathrine Noes Sørensen om den nye kulturbus. – Om foreningens gaver til Sorø Museum siden 2002 er der en oversigt, og formandens beretning fra marts 2014 er aftrykt.

Vellykket bustur

Busturen for medlemmer foregik i år den 25. maj. Der var fuldt hus, og alle fik en god oplevelse på Holmen i København og på Tøjhusmuseet på Slotsholmen. Frokosten blev indtaget på Ravelinen mellem Amager og Christianshavn, og på hjemvejen gjorde vi holdt ude i Amager Strandpark. – Vi ser frem til en ny tur i 2015 – programmet vil blive bragt i februar måneds nyhedsbrev.



Ny hjemmeside

Hvis man vil have oplysninger om Museum Vestsjælland og alle dets afdelinger, kan det anbefales at kigge på den nye flotte hjemmeside på www.vestmuseum.dk



Sorø Museumsforening holder hvert år i december en såkaldt gløggdag i samarbejde med Sorø Museum. Vi håber, at mange vil kigge indenfor på museet søndag den 14. december kl. 13-16.

Niels G. Sørensen

FOREDRAG PÅ VÆRKERNE, LOKALE NR. 111
FREDERIKSVEJ 27, 4180 SORØ
TORSDAG DEN 6. NOVEMBER 2014 KL. 19.30

Danmarks Borgcenter og udgravningerne på Vordingborg Slotsruin

ved Dorthe Wille-Jørgensen, museumsinspektør, mag.art., Museum Sydøstdanmark



Foto: Museum Sydøstdanmark.

I april åbnede en ny kulturdestination i Danmark med adresse i Vordingborg; Danmarks Borgcenter. Et topmoderne, nyt udstillingshus er opført på den gamle borgruin, der samtidig har fået et helt nyt, kontroversielt og anderledes udtryk.

Museumsinspektør Dorthe Wille-Jørgensen vil denne aften fortælle om de grænseoverskridende, moderne formidlingstiltag med brug af Ipads, learning lab for skoleundervisning mm, som Borgcentret har taget i anvendelse. Den nye formidling debatterer med udgangspunkt i middelalderen de tre begreber: borge, konger og magt dengang og nu. Selvfølgelig vil Dorthe Wille-Jørgensen ved samme lejlighed fortælle om baggrunden for ideen om et dansk borgcenter og om de spændende arkæologiske undersøgelser på Vordingborg Slotsruin, der danner grund for centrets formidling.

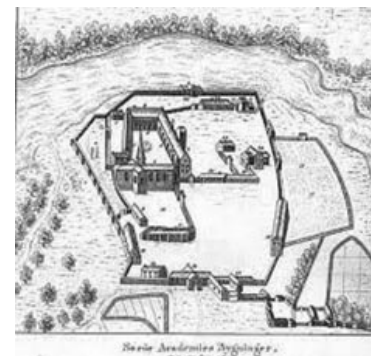
Foredraget arrangeres i samarbejde med Gl. Sorø Amts Arkæologiforening og Folkeuniversitetet. Entré for ikke-medlemmer: 50 kr. I pausen kan der købes kaffe og kage til 20 kr.

I butikkerne i Museum Vestsjællands afdelinger får Sorø Museumsforenings medlemmer 10% ved køb – bortset fra bøger, fødevarer og nedsatte varer.

FOREDRAG PÅ VÆRKERNE LOKALE NR. 111
FREDERIKSVEJ 27, 4180 SORØ
ONSDAG DEN 19. NOVEMBER KL. 19.30

Sjælegavestridigheder i dansk højmiddelalder

ved cand.mag. i historie Emil Lauge Christensen, København



I middelalderkirken var sammenhængen mellem gode gerninger og sjælens frelse et vigtigt princip. En donation til kirken var en god gerning, der kunne frelse giveren og føre ham til paradiset, og da kirken kom til Danmark, fulgte dette princip med. Ofte anfægtedes disse sjælegaver imidlertid, og der opstod stridigheder; det blev f.eks. Sorø klostrets lod at måtte engagere sig i sådanne konflikter gentagne gange. Foredraget vil tage fat i konfliktprocesserne. Hvorfor blev sjælegaver anfægtet, og hvordan begrundede kirken fastholdelsen af donationer? Hvordan søgte samfundet at løse de konflikter, som opstod? Ved besvarelsen af disse spørgsmål afdækkes samtidig flere interessante konklusioner om det middelalderlige samfunds natur, og om Danmarks forhold til det øvrige Europa. Sjælegavekonflikter blev en katalysator for omformninger af dele af det danske samfund, omformninger som havde vidtrækkende betydning og som til dels stadig har betydning i dag.

Foredraget arrangeres i samarbejde med Gl. Sorø Amts Arkæologiforening og Folkeuniversitetet. Entré for ikke-medlemmer: 50 kr. I pausen kan der købes kaffe og kage til 20 kr.

**GRÆNSEFORENINGEN FOR SORØ OG
OMEGN i samarbejde med Sorø Museumsforening,
- Gl. Sorø Amts Arkæologiforening, -
samt IDA, Ingeniørforeningen i Danmark**

Studie- og oplevelsestur til York 4. til 8. maj 2015

Det gamle York ligger bag en ringmur på ca.3,5 km. Her er alt gennemsyret af kulturarv gennem 1000 år.

Vort hotel ligger meget centralt inde bag ringmuren. Alle oplevelser her ligger i gå-afstand.

Program

1. dag: Fly København – Manchester (SAS, afrejse 8.35 – ankomst 9.30 lokal tid)

Privat bustransfer Manchester Airport – York Hilton, 4-stjernet hotel særdeles centralt beliggende i York. På vejen besøg ved Stamford Bridge, hvor den sidste vikingekonge Harald Hårderåde tabte det afgørende slag om Nordengland i 1066.

Efter aflevering af bagage på hotel frokost for egen regning.

Efter frokost besøg på Yorvik vikingemuseum. Yorvik var det oprindelige navn på byen. Her oplever vi et forførende show som fører os tilbage i tiden, til stederne, lydene og lugte som fandtes i en vikingeby i det 10.århundrede. Byvandring på egen hånd for senere middag på hotel (inkl.).

2. dag: Efter morgenmad på hotellet besøg på National Railway Museum.

Frokost for egen regning. Eftermiddag fælles vandring på bymuren og udvalgte steder, bl.a. Clifford's Tower, bygget af Vilhelm Eroberer i 1069. The Tower blev senere anvendt til masseafbrændinger af jøder. Efter rundturen går turen på egen hånd til The Shambles, en af Europas bedst bevarede middelalderlige forretningsgader. Her kigger man på butikker, cafeer, restauranter og boutiques.

Middag for egen regning.

3. dag: Efter morgenmad bliver vi afhentet i bus og kører på udflugt i det nordlige Yorkshire med besøg i/ved Raby Castle (oprindeligt ejet af Knud den store), Durham med en af Englands fineste katedraler samt, hvis tiden tillader det, et smut forbi Whitby ved Nordsøkyksten (kendt fra TV-serien Små og store synder). Frokost undervejs (inkl.). Efter hjemkomst middag for egen regning.

4. dag: Formiddag, frokost og eftermiddag York på egen hånd. Afslutningsmiddag på hotellet (inkl.)

5. dag: Formiddag York på egen hånd, et besøg i det imponerende bygningsværk, »The Minster«, den største middelalderlige katedral i Nordeuropa anbefales. Fra tårnets top har vi en fantastisk udsigt over York og landskabet. Frokost for egen regning. Eftermiddag: Afrejse. Bustransfer York Hilton – Manchester Airport Fly Manchester – København (afrejse 19.25 – ankomst 22.10)

Pris kr. 6072 kr. pr. person i delt dobbeltværelse. Tillæg for enkeltværelse kr.1500. Fly t/r, SAS, 4 overnatninger på hotel, 4 x morgenmad på hotel, 2 x aftensmad på Hotel (buffet) ekskl. drikkevarer., entre Yorvik vikingecenter, entre jernbanemu-seet, busudflugt med frokost og entre Raby Castle.

Forbehold for ændringer i gældende skatter, afgifter og valutakurser, samt mindre ændringer i programmet, herunder flytider.

For deltagere fra Sorø vil der blive arrangeret fælles transport til og fra Kastrup (ikke inkl. i prisen).

Operatør: Ørslev Gruppe og Specialrejser, som udsender faktura efter tilmeldingsfristen. Husk pas og blå sygesikringsbevis. Evt. supplerende rejse- og afbestillingsforsikring kan bestilles hos Ørslev.

Tilmelding og eventuelle spørgsmål til Poul V. Andersen 57832774, pv.andersen@gmail.com senest 30. oktober 2014. Hurtig tilmelding tilrådes, da vi kun har 30 pladser! 2014-turen fik vi meget hurtigt udsolgt!

Kulturbussen - ud af skolerne ind på museerne

Af Kathrine Noes Sørensen



Direktør Eskil Vagn Olsen lytter til kulturministerens indvielsestale.

Den 28. august 2014 indviede Kulturminister Marianne Jelved Kulturbussen, der er et samarbejdsprojekt mellem Museum Vestsjælland, Sorø Kunstmuseum og Museet for Samtidskunst. Med støtte fra Nordea-fonden er det gratis for grundskolerne over den næste treårige periode at benytte Kulturbussen i forbindelse med besøg på en af de tre institutioner. De smukke omgivelser på Sorø Museum dannede rammen om indvielsen, inden bussen efterfølgende kørte videre til Flakkebjerg, hvor Kulturministeren så et uddrag af et af museets undervisningstilbud.



Skoleelever fra Pedersborg med deres lille model af kulturbussen.

Jeg vil i følgende artikel kort beskrive projektet og ikke mindst, hvorfor en Kulturbus i de danske landkommuner er så vigtige, når museerne skal bruges som alternative læringsrum til klasselokalerne.

En idé bliver født...

Kulturbusprojektet er resultatet af en årelang udfordring for både museer og skoler. Med praktisk koordinering af køreplaner, buskort og at få en udflugt til at foregå inden for en normal skoledag, har det været mere end svært for skolerne at bruge museerne i forbindelse med deres undervisning. Det var særlig klart, når der skulle gøres status over årets besøgende på de museer, der i dag udgør Museum Vestsjælland. Det var byskolerne, der benyttede sig af tilbuddene på museerne i langt højere grad end de skoler, der ligger uden for bybusområderne på Midt- og Vestsjælland.



Nordea-fondens direktør Henrik Lehmann Andersen og kulturminister Marianne Jelvad modtog hver en lille minibus til minde om dagen. I midten Kathrine Noes Sørensen.

Jeg har selv trådt mine barnesko i det midtjyske i en folkeskole langt fra alting, og udflugter var, hvis vi var heldige, hensat til en enkelt gang på et skoleår. Det var jo ikke, fordi vi ikke kom rundt i området, det skete bare sjældent i vores undervisning. Jeg kan huske samtlige udflugter, vi havde ud af klasselokalet, og hvordan det tilførte vores undervisning en anden dimension – understøttede vores læring og gav os oplevelser socialt og fagligt, der var vigtige byggesten i vores almene dannelse som mennesker. Og netop derfor er det vigtigt, at museerne er tilgængelige i forhold til uddannelsesinstitutionerne. På Museum Vestsjælland har vi på de enkelte lokalafdelinger udviklet, afholdt og indgået i projektforsløb med de lokale uddannelsesinstitutioner igennem mange år. Med Kulturbussen blev disse bestræbelser yderligere konsolideret og den 28. august blev projektet en realitet med ministerbesøget.



Fra kulturministerens besøg på Flakkebjerg Skolemuseum.

På nuværende tidspunkt har 40 klasser på Midt- og Vestsjælland booket en tur med bussen, og der kommer løbende henvendelser fra alle de syv involverede kommuner.

Kun til transport?

Fra starten har det været særlig vigtigt, at bussen ikke kun blev betragtet som det praktiske redskab, det i udgangspunktet er. For busturen skal inddrages til undervisning og introduktion til det kommende museumsbesøg.

En lydmontage er blevet udviklet i samarbejdet med projektets faggruppe bestående af lærere og undervisere. Montagen er målrettet forskellige klassetrin, og skal indlede det kommende museumsbesøg.

Igennem en række fortællinger på tværs af tid, rum og geografi introduceres eleverne til kunsten, kulturen og historien på Midt- og Vestsjælland. Alle fortællinger knytter sig an

til en af de 13 besøgssteder, der kan besøges i forbindelse med undervisningen. Enkelte museer nævnes med navn, andre af museerne kan genkendes igennem fortællinger, der er kendetegnet for museernes udstillinger eller omgivelserne.

Lydmontagerne leger således også med forståelsen af, at eleverne er medskabere af nutiden og ikke mindst fremtiden på Midt- og Vestsjælland. Deres individuelle og særegne historie er en del af den store fortælling og ikke mindst områdets DNA, lige som generationer før dem.

På hjemvejen får eleverne udleveret et refleksionspostkort, der afslutter museumsbesøget og det emne, eleverne har arbejdet med. Her får eleverne mulighed for i fællesskab at drøfte de fremstillinger og aktiviteter, de indledningsvis blev præsenteret for i Kulturbussen og sidenhen ved besøget på museet.

Hvad så nu?

Indvielsen af projektet og de formidlingsmæssige tiltag der på nuværende tidspunkt er lavet, er blot den indledende fase på de kommende år, hvor vi på Midt- og Vestsjælland skal knytte kultur, natur og børn endnu tættere sammen med denne fantastiske mulighed - Kulturbussen!

Kathrine Noes Sørensen er undervisnings- og udviklingsansvarlig i Museum Vestsjælland, Skoletjenesten.



Museum Vestsjælland har afdelinger i Sorø, Ringsted, Skælskør, Flakkebjerg, Slagelse, Kalundborg, Holbæk, Asnæs, Nykøbing Sj. og Plejerup (Malergården).

Museumsforeningens formål

Med fokus på »gaverne«

På Sorø Museumsforenings generalforsamling den 18. april 2002 blev foreningens nye vedtægter vedtaget, idet foreningen fra den dag blev en såkaldt venne- og støtteforening til Sorø Museum.

Tidligere havde foreningens bestyrelse også været bestyrelse for museet. Museet overgik med andre museer til at være en selvejende institution, hvor Sorø og Slagelse kommuner blev tilskudsydere.

Noget særligt for foreningen er stadig, at den er ejendomsbesidder, idet den ejer den fredede ejendom Storgade 17, Sorø. I vedtægternes § 2.2 står der, at Sorø Museum indtil videre har sæde i denne ejendom. Den 15. december 2002 blev der underskrevet lejekontrakt mellem museumsforeningen og Sydvestsjællands Museum, som Sorø Museum blev en del af.

I § 2.1 finder vi foreningens formål. Formålet er at give økonomisk, interessemæssig og praktisk støtte til Sorø Museum – såvel i dets museale som i dets arkæologiske arbejde. Endvidere ved diverse arrangementer at nære medlemmernes interesse for museet og for egnens og Danmarks kulturarv.

Opfyldelsen af formålet

Foreningens bestyrelse arbejder hele tiden for at opfylde formålsparagraffen. Det sker som bekendt ved at arrangere foredrag og studieture og ved at udsende nyhedsbreve, hvori der også bringes faglige artikler. Foreningens bestyrelse bakker op om museets arrangementer og udstillinger og holder også hvert år i december åbent hus (»gløggdagen«) i godt samarbejde med museet.

Sorø Museum (Sydvestsjællands Museum), som nu er en del af Museum Vestsjælland, lejer sig ind på matriklen for den nette sum af 1 krone pr. år. Museet skal så selvfølgelig afholde driftsudgifterne, mens både museum og forening i fællesskab må arbejde for at finde økonomiske midler til de større vedligeholdelsesarbejder. Der er således lagt op til et stadigt og forholdsvis tæt samarbejde mellem museum og forening, hvilket også er lykkedes i årenes løb.

I formandens beretning på generalforsamlingen i marts måned redegøres der altid for de store arbejder på og i bygningerne og for de arrangementer, hvor foreningen er med. Hvordan har bestyrelsen så opfyldt formålet »at give økonomisk støtte«? Her har bestyrelsen fra begyndelsen besluttet at yde et årligt tilskud – altså på medlemmernes vegne foræret et vist pengebeløb, som er øremærket til et arbejde eller nogle genstande, som museet har ønsket. I praksis har museets ledelse selv stået for anskaffelse af det ønskede, »så skal gaven ikke byttes«.

»Gaverne«

Her i 2014 har foreningen ydet økonomisk støtte til et lydanlæg med mikrofon og højttalere, som kan anvendes ude og inde, når der er behov for at tale til en større gruppe. Vi har ydet 8.000 kr.

Anlægget blev senest brugt ved indvielsen af kulturbussen den 28. august, hvor kulturminister Marianne Jelved var inviteret og mødte op sammen med andre honoratiores. Sidste år - i 2013 – gav vi 10.000 kr. Det var 5.000 kr. til en ny trætrappe i portrummet og 5.000 kr. til hjælp til udgifterne til det store arrangement grundlovsdag (fars dag) den 5. juni, hvor både museum, Storgade og Torvet var »inddraget«.

I 2012 blev der ikke udbetalt tilskud, fordi foreningen i 2011 havde ydet et større beløb, nemlig 13.820 kr.

10.000 kr. blev anvendt til udarbejdelse af en beskrivelse over bygningernes tilstand. Rapporten anvendtes til ansøgninger om hjælp til renovering m.v. Kulturstyrelsen, fonde og Sorø Kommune skulle have rapporten, når ansøgninger indsendtes.

3.820 kr. blev anvendt til 120 planteskilte i Joachim Bursers Apotekervej (museumshaven). Vi var glade for at kunne give Havehistorisk Forening i Sorø, hvis medlemmer med stor dygtighed og interesse passer haven på udmærket vis, et velment skulderklap.

I 2009 og 2010 ydede foreningen økonomisk hjælp til nye stole i mødelokale og personalekøbe. Vi gav 6.000 kr.

I beløbet var indregnet udgift til afholdelse af gløggdagen i december. På den dag betaler foreningen altid forplejningsudgifterne. Til det formål regnes omkring 1.000 kr.

Årene 2002-2008

I 2008 havde museet et ønske om at få indkøbt nogle solide borde og stole til museets gård. Samtidig ønskede man et museumsskilt med teksten Sorø Museum til ophængning

på facaden ved porten ud til Storgade. Da vi syntes vældig godt om forslagene, ydede vi 10.600 kr. Heraf til skiltet 4.600 kr.

2007 blev året, da museets »ansigt«, den gamle gadeport af træ, skulle renoveres efter alle kunstens regler og for i alt 106.000 kr. Foreningens tilskud til det gode formål blev 10.000 kr.

I 2006 og i 2005 modtog museet begge år 10.000 kr., som skulle anvendes til museumshaven, hvor der bl.a. blev givet tilskud til opsætning af plankeværk mod Munkevænget. 2004 var året, hvor køkkenet istandsattes. Foreningen gav et tilskud på 8.000 kr. til arbejdet.

I 2003 ønskede museet støvsuger, kummefryser og en lille transportvogn til en samlet pris på 7.000 kr. som foreningen betalte. Tilskuddet i år 2002 var 1.000 kr., som gik til julearrangementet.

7.300 kr. pr. år

Af ovenstående fremgår det, at vi siden 2002 har brugt omkring 95.000 kr. for at opfylde ét af foreningens formål.

Det giver omkring 7.300 kr. pr. år, som altså tages af medlemmernes kontingentindbetaling. Vi har ikke andre penge.

Undertegnede finder, at vi kan være beløbet bekendt, og jeg ved også, at museets ledelse med glæde har modtaget tilskuddet, idet specielle ønsker er blevet opfyldt hen ad vejen.

Niels G. Sørensen, bestyrelsesformand siden 2002



Som medlem af Sorø Museumsforening har du fri adgang til alle afdelinger af Museum Vestsjælland. Du skal kunne bevise, at du har betalt dit årskontingent.

Formandens beretning ved generalforsamlingen i ”Sorø Museumsforening” afholdt i Sorø Kultur- & Fritidscenter (Værkerne) mandag den 24. marts 2014 kl. 19.30

Siden generalforsamlingen d. 14. marts 2013 er der afholdt bestyrelsesmøder d. 22. maj, d. 17. august, d. 4. december i 2013 på Sorø Kultur- & Fritidscenter og d. 30. januar i 2014 på Sorø Museum, hvor Ea Matzon deltog.

Efter at arkitektfirmaet Arkplus A/S udarbejdede en rapport, som omhandler museums-bygningernes tilstand, ansøgte Kulturstyrelsen om tilladelse til, at vi måtte renovere de fredede bygninger, som museumsforeningen ejer, og som Sorø Museum under Museum Vestsjælland - har lejet sig ind i. Samtidig søgtes om penge. Tilladelsen blev givet, og styrelsen bevilgede 250.000 kr.

Det var nødvendigt at ansøge Sorø Kommune om økonomisk hjælp, og kommunen så positivt på sagen og bevilgede til vores store glæde 1.580.000 kr. + moms, som så blev anvendt i 2013.

Der er i flere nyhedsbreve gjort rede for byggesagen og for det ekstra, der kom til.

Nu er det meste ved at være overstået, og jeg vil rette en stor tak til Sorø Byråd for bevillingen.

Vi har fra Kulturstyrelsen ved direktør Anne Mette Rahbæk modtaget et dokument (8 sider) af 28. januar 2013 om BYGNINGSFREDNING AF MUSEET, DEN GAMLE KRO, Fredet 1918, Udvidet 1981. Storgade 17 A i Sorø Kommune. Fredningen omfatter Forhuset (1624-25) og brolægningen foran dette, de to sidehuse (1900 af F. C. C. Hansen) samt baghuset (1600-tallet og senere). Her findes bygningsbeskrivelse, bygningshistorie, de miljømæssige, kultur-historiske og arkitektoniske værdier samt de bærende fredningsværdier.

(Frederik Carl Christian Hansen var en flittig og dygtig bygningskonstruktør og arkitekt ved Sorø Akademi 1886-1911).

De fire foredragsaftener i Sorø Sognegård i 2013 forløb med god deltagelse.

I april hørte vi om Hobyfyrsten ved museumsinspektør Katrine Kølle Hansen, Museum Lol-land-Falster og fhv. museumsinspektør Gunnar Solvang holdt foredrag om Husmænd og husmandskolonier.

I november fortalte kunsthistoriker Karin Kryger om Sorø Klosterkirke som gravkirke, og cand. phil. Carsten Egø Nielsen, Slagelse, fortalte Om retsopgøret efter besættelsen.

Lad mig minde om de to næste foredrag: d. 9. april om krigen i 1864 ved Niels Henriksen, Sorø og d. 23. april om Et liv som amatørarkæolog ved Klaus Thorsen, Bornholm.

Vi fortsætter med fire foredrag årligt i godt samarbejde med Gl. Sorø Amts Arkæologiforening og ofte Folkeuniversitetet. Vores foredragsansvarlige Alan Tomlinson skal have tak for det arbejde, han så energisk udfører ved tilrettelæggelsen af foredragene.

Vi udsendte som sædvanligt nyhedsbrevene i farver i september og februar. Vi ønsker altid, at artiklerne så vidt muligt skrives af vores medlemmer, og som regel lykkes det. Tak for gode bidrag til forfatterne Alan Tomlinson, Jørgen Mogensen, Henning Fischer, Ea Matzon, Astrid Orsleff Hansen (fra museet), Gert Jørgensen og Anders Køhler-Johansen og til firma-medlem grafiker Preben Lemann, som sørger for at udforme et brev, som viser kvalitet og indbyder til læsning. Tak til Preben også for ”god pris”, som man siger.

Medlemsturen d. 2. juni med 44 tilmeldte gik til Skåne. Tak til Alan, Henning F. og Henning B.-L. for tilrettelæggelsen.

I år går busturen til København d. 25. maj, og vi har til dato 26 tilmeldte. Vi håber, vi når op på 40 deltagere. Tak til Flemming Hansen for forberedelse af dette års bustur.

Vi er fortsat med i »Sammenslutningen af Museumsforeninger i Danmark«, hvor jeg for tiden er valgt som en af to revisorer. Der er i øjeblikket tilsluttet 72 museumsforeninger fra alle egne af Danmark. Vi arrangerede på anmodning et bestyrelsesmøde for SAMMUS på Værkerne den 19. august. Man var imponeret over Værkerne.

Henning Fischer og jeg deltog i Årsmødet i Aabenraa den 9. marts 2013, efterfølgende var der en rundvisning på Kulturhistorie Aabenraa (Aabenraa Museum). Den 22. marts i år deltog jeg i Årsmødet i Næstved. Der var 57 deltagere fra 25 foreninger. Borgmesteren og Palle Birk Hansen fra museet fortalte om Næstved før og nu. Efterfølgende rundvisning på Herlufsholm ved tidligere sognepræst i Herlufsholm Sogn Ejliif Kristensen (tidligere Tersløse). En god oplevelse.

Vores forening skænkede i 2013 efter ønske 5000 kr. til den nye trætrappe i portrummet og bakkede op om det festlige arrangement på Storgade og Torvet og Akademigrunden grund-lovsdag den 5. juni med 5000 kr. Til gløggdagen i december ydede vi 1000 kr.

Vi er for tiden 116 medlemmer med et årskontingent på 200 kr. for et par på samme adresse. Der til 21 firmamedlemmer med et årskontingent på 500 kr. Selv om medlemstallet er stabilt, kunne vi ønske os lidt flere medlemmer, og vi har fået trykt nye hvervefoldere, som fremlægges flere steder og kan rekvireres hos undertegnede.

Jeg vil gerne takke alle medlemmer for god opbakning. Og jeg vil jeg rette en stor tak til mine bestyrelseskolleger og til museumsleder Ea Matzon for godt samarbejde i det forløbne år. En særlig tak til Ea for det engagement, som hun i 2013 har lagt i den store renovering af vores museum på Storgade. Fra kælder til kvist.

Den 25. september besøgte gæst nr. 10.000 museet. Ved den lejlighed forærede vi Marian-ne og Erik Gram, Valby, et års medlemskab af museumsforeningen.

Også tak til vores direktør – med kontor i Holbæk – Eskil Vagn Olsen – for samarbejdet i Museum Vestsjælland. Godt at Eskil bakker op om museumsforeningerne. Jeg har deltaget i møder for formændene fra de ni museumsforeninger »under« Museum Vestsjælland. I Kalundborg den 30. april, i Holbæk den 11. juni, i Sorø den 29. oktober og i Ugerløse den 6. februar 2014. Næste møde finder sted den 18. juni i Skælskør. Det er vigtigt, at vi lærer hinanden at kende, og at vi lærer af hinanden. Vi har bl.a. drøftet en form for fælles medlemskort, men intet er afgjort. Positivt at Eskil deltager i møderne et par gange om året. Den 24. maj overrakte vi Eskil en lille bog gave ved hans tiltrædelsesreception, som foregik på Slagelse Museum.

En tak til Flemming Hansen for referater og til Henning Fischer for arbejdet med hjemme-siden samt til Niels Karup, som har overtaget kassen, hvilket medførte et større bureaukra-ti. Niels holder styr på medlemsliste, regnskab og budget i årets løb. Vi ved, det er et stort og krævende arbejde at være foreningskasserer – tak fordi du vil, Niels.

Sorø den 24. marts 2014 / Niels G. Sørensen, formand

Firmamedlemskaber af Sorø Museumsforening

Et ordinært medlemskab, som dækker en husstand (2 personer) koster 200 kr. årligt, mens et firmamedlemskab kan tegnes for 500 kr. årligt. Firmanavnene bringes på vores hjemmeside og nævnes i nyhedsbrevet. Vi tilbyder at etablere et link fra vores hjemmeside til firmaets hjemmeside. Bestyrelsen takker nedenstående firmaer for deres interesse, støtte og økonomiske hjælp.

Niels G. Sørensen

SORØ VVS ApS

DANSKE BANK, Sorø

EMILS CHOKOLADE

JUL I SORØ

BANG & OLUFSEN, Sorø

THIELE, Sorø

ARKIPLUS A/S

SORØ APOTEK

SORØ CAMPING

NORDEA, Sorø

PETER DUE BOLIG

CHRIS JENSEN A/S

ELEKTROGÅRDEN

NYRUP INSTALLATION A/S

MULTILINE A/S, Sorø afd.

SORØ BLOMSTERCENTER

ADVOKAT CLAUS N. KRISTIANSEN, Sorø

RESTAURANT STØVLET KATRINES HUS

COMWELL SORØ STORKRO

STIFTELSEN SORØ AKADEMI

LEMANN GRAFISK, Stenmagle

Find informationerne her:

Museum Vestsjælland: www.vestmuseum.dk

Sammenslutningen af Museumsforeninger i Danmark: www.sammus.dk

Sorø Museumsforening: www.sormusfor.dk

Sorø Museumsforenings bestyrelse:

Niels G. Sørensen, formand

Ulla Hansen, næstformand

Niels Karup, kasserer

Flemming Hansen, sekretær

Henning Fischer, webmaster

Alan Tomlinson, foredrag

Henning Bussenius-Larsen

Adresser, telefon, e-mail:
se www.sormusfor.dk



Sorø Museumsforening



Nyhedsbrevet er trykt hos www.lemann.dk
Ansvarlig for nyhedsbrevet er Niels G. Sørensen